

Пальчиковые нейроигры

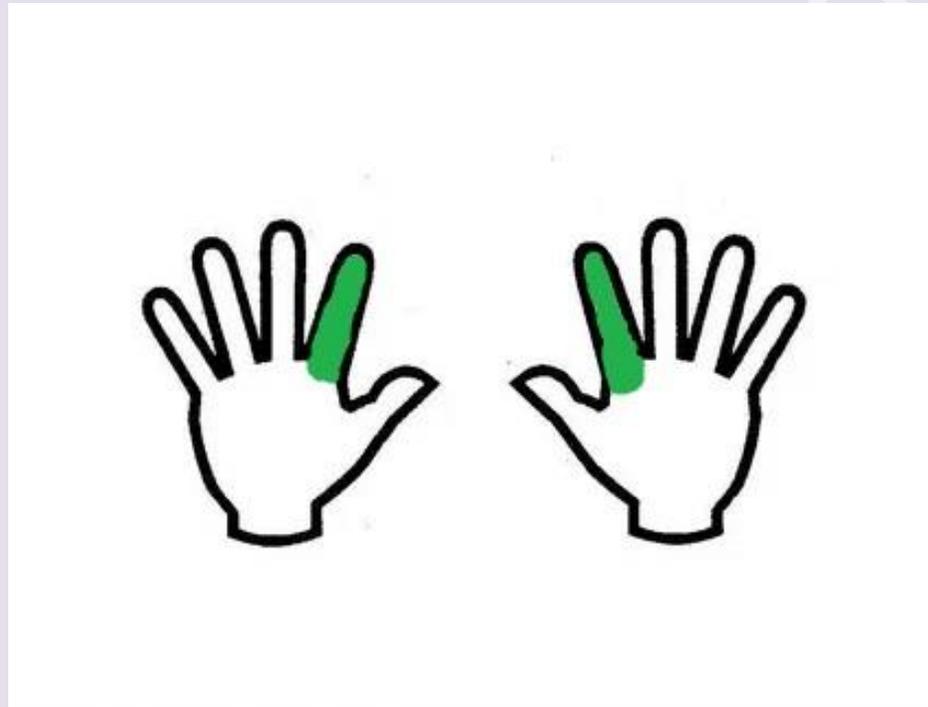
Наш интеллект находится на кончиках пальцев, поэтому нужно уделять особое внимание развитию мелкой моторики.

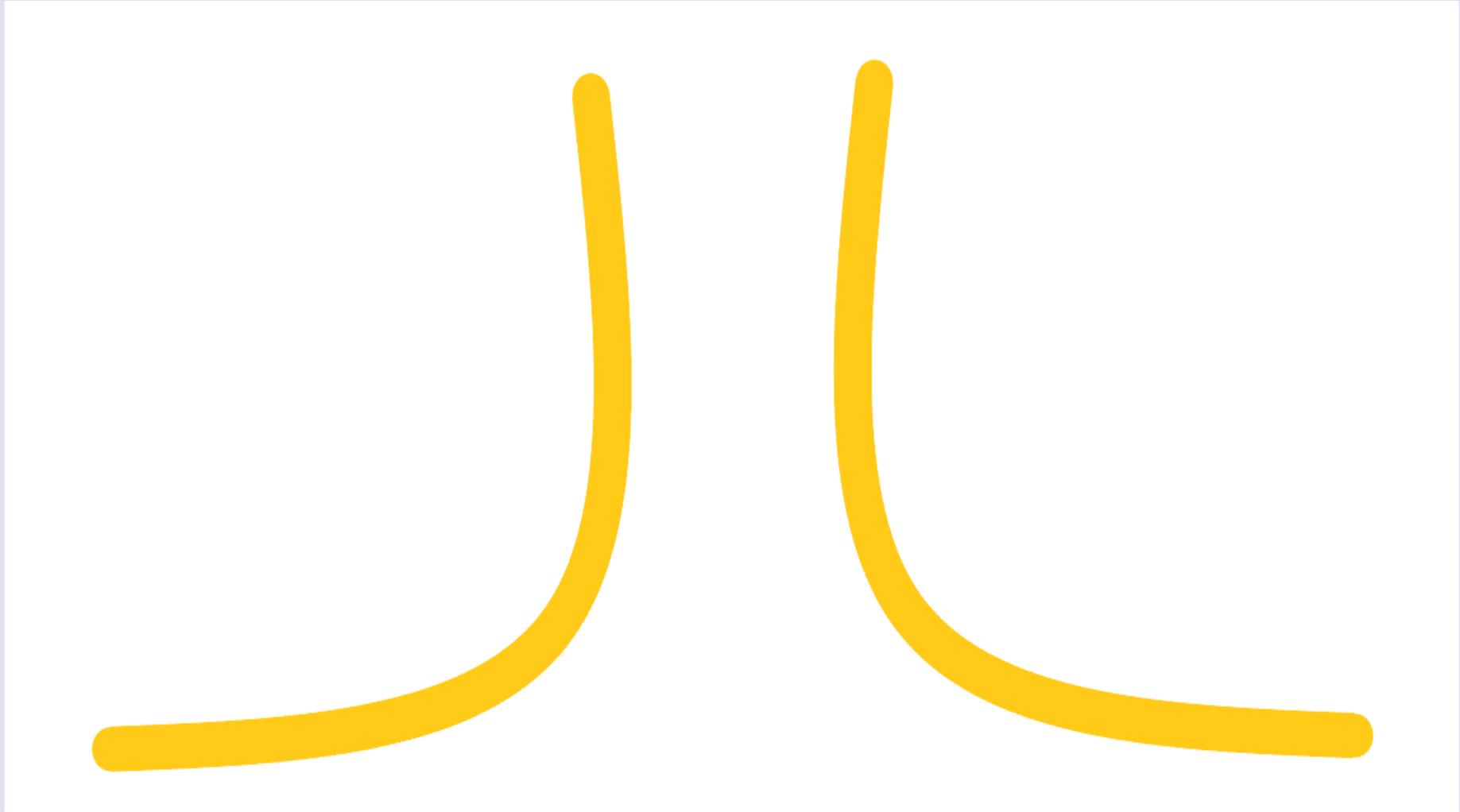
Нейромоторика - это комплекс упражнений с использованием мелкой моторики (пальцев рук) и направленный на развитие межполушарного взаимодействия, улучшение нейронных связей и скорости передачи сигналов и, конечно, развитие когнитивных (познавательных) функций.

Данный комплекс разработан на основе нейропсихологического подхода и включает в себя несколько игр.

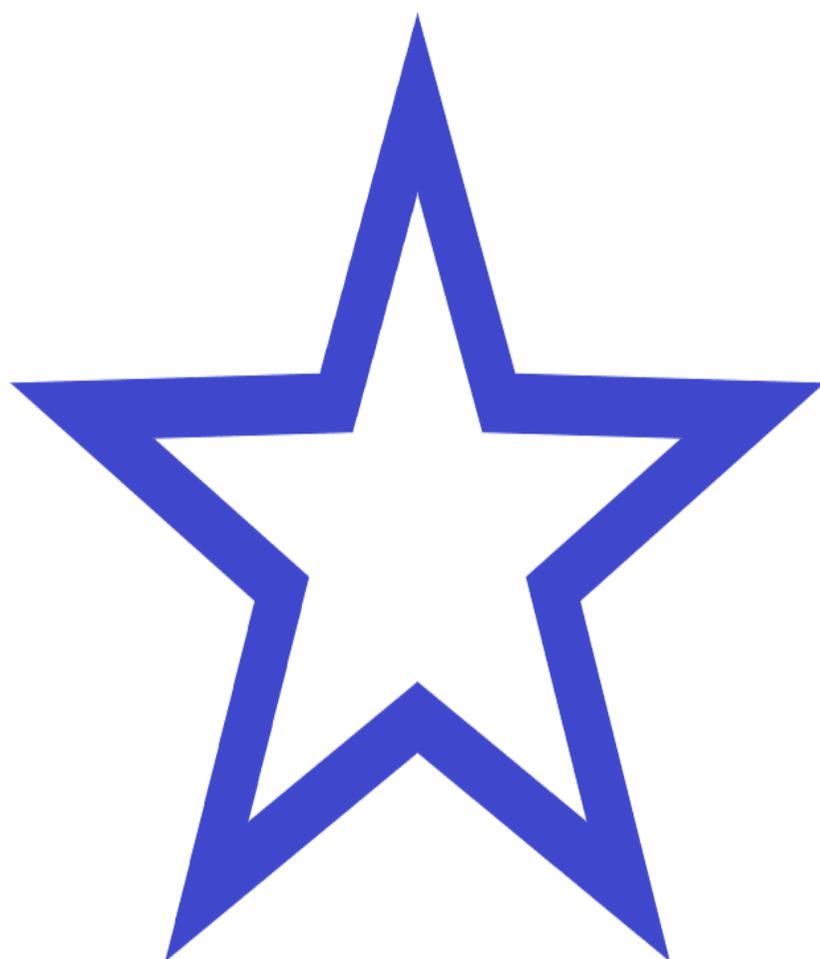
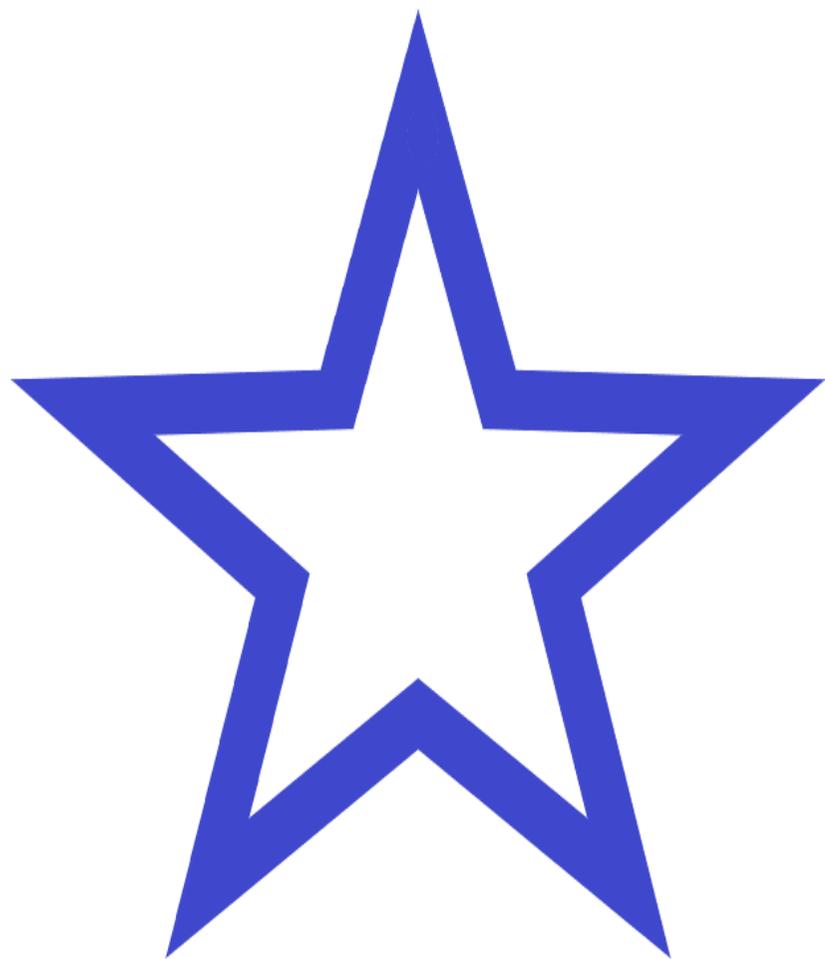
Игра 1

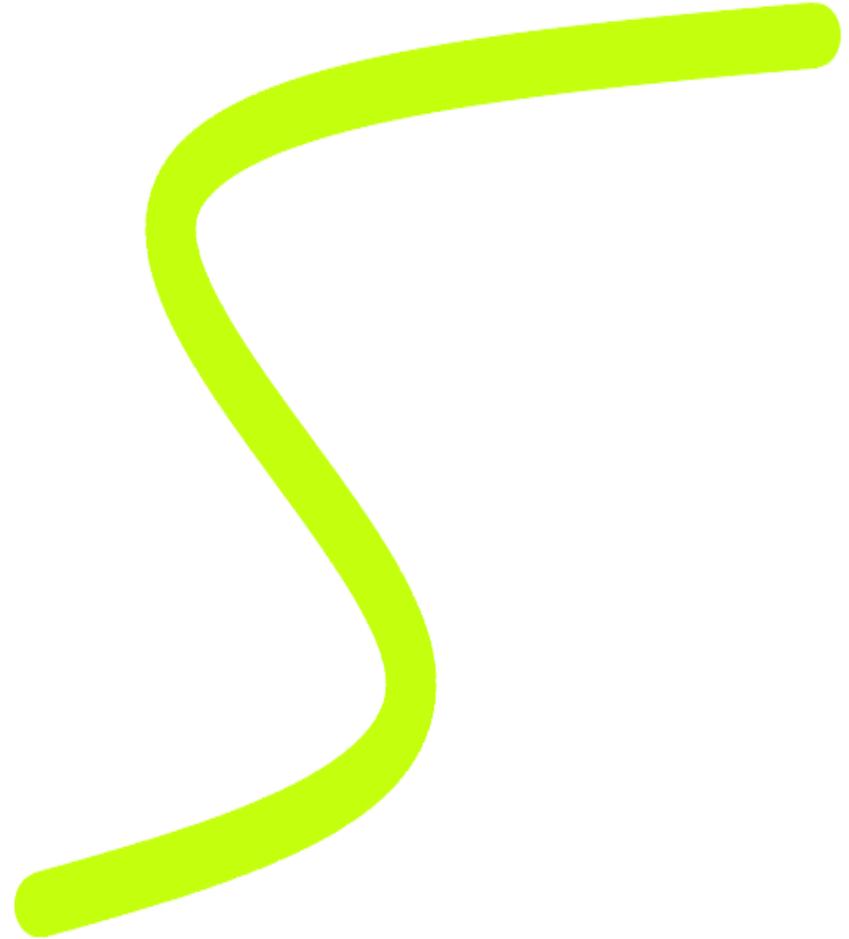
Проведи по линиям указательным пальцем правой и левой руки соответственно.

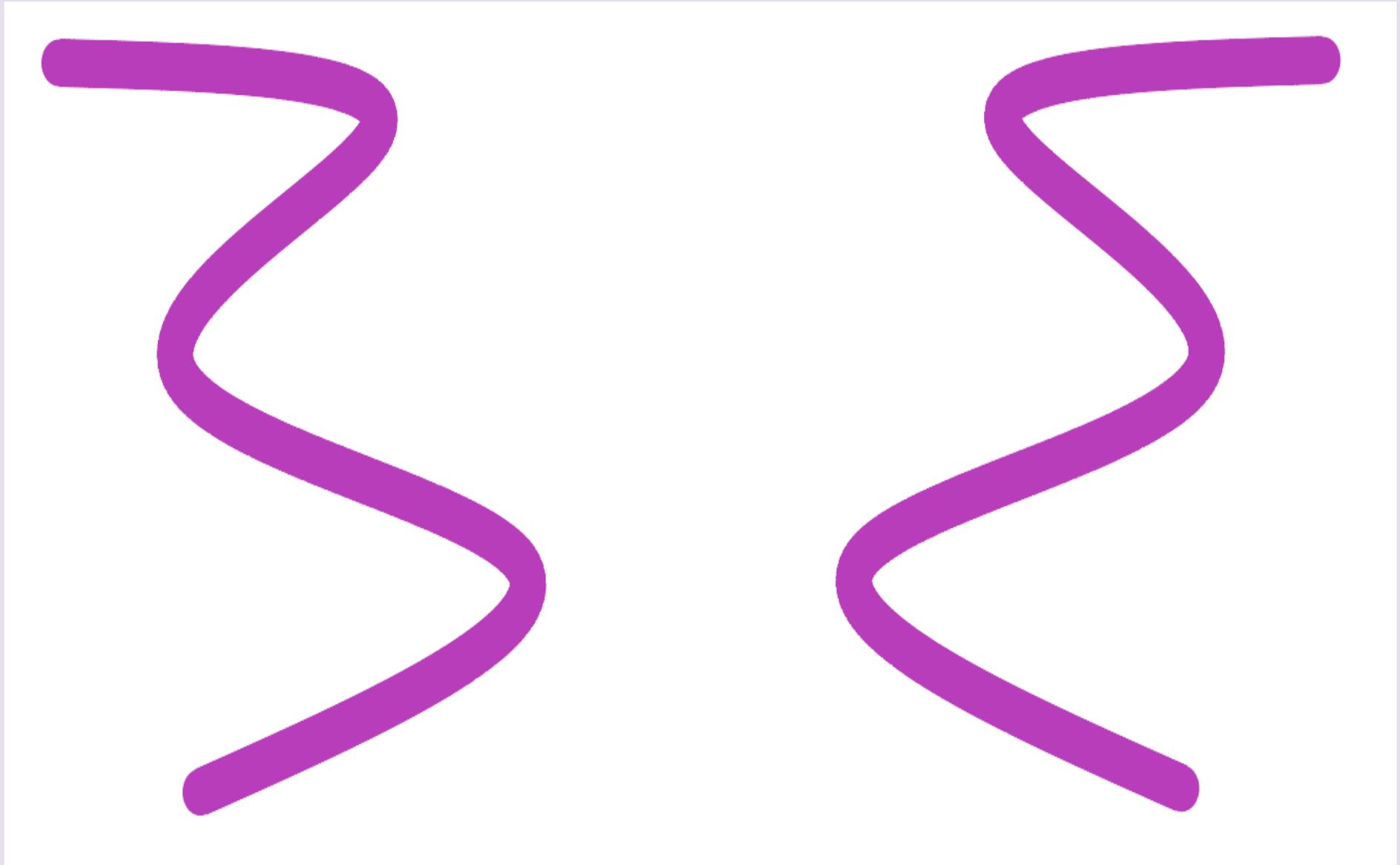




@

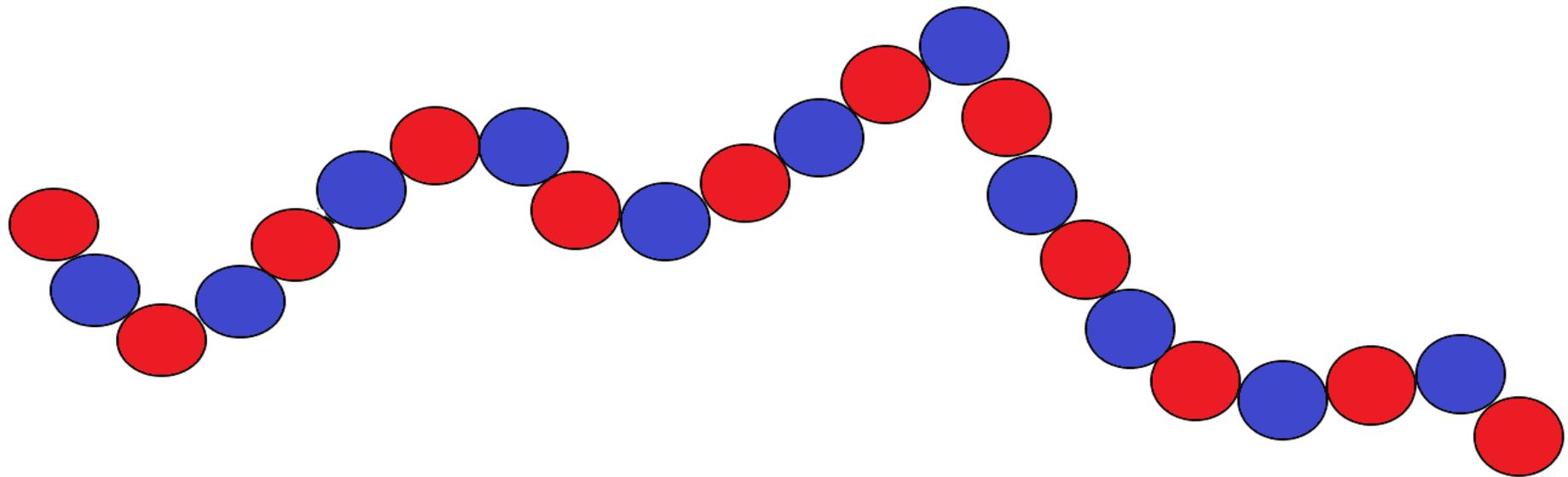


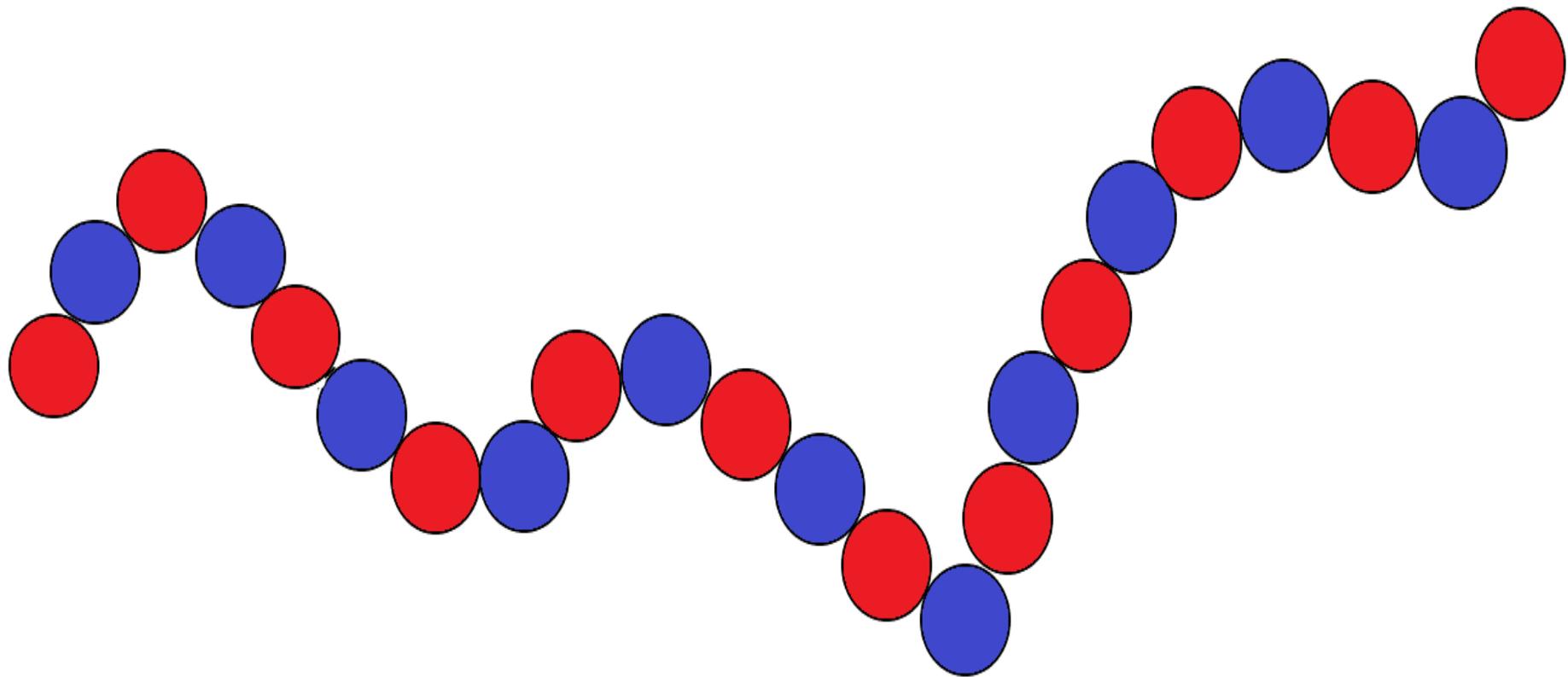




Игра 2

Пальчиковая тропа. Пройди по тропе указательным и средним пальцем. Указательный палец ходит по красным кругам, а средний - по синим. Выполняем сначала правой, затем левой рукой.





Игра 3



Танец пальцев. Поставь указательный и средний палец в центр на красный круг.

Стрелки показывают, в какую сторону тебе необходимо сделать шаг. Старайся попасть пальцем точно на стрелку.

Я буду давать команды, а ты выполняй движения.

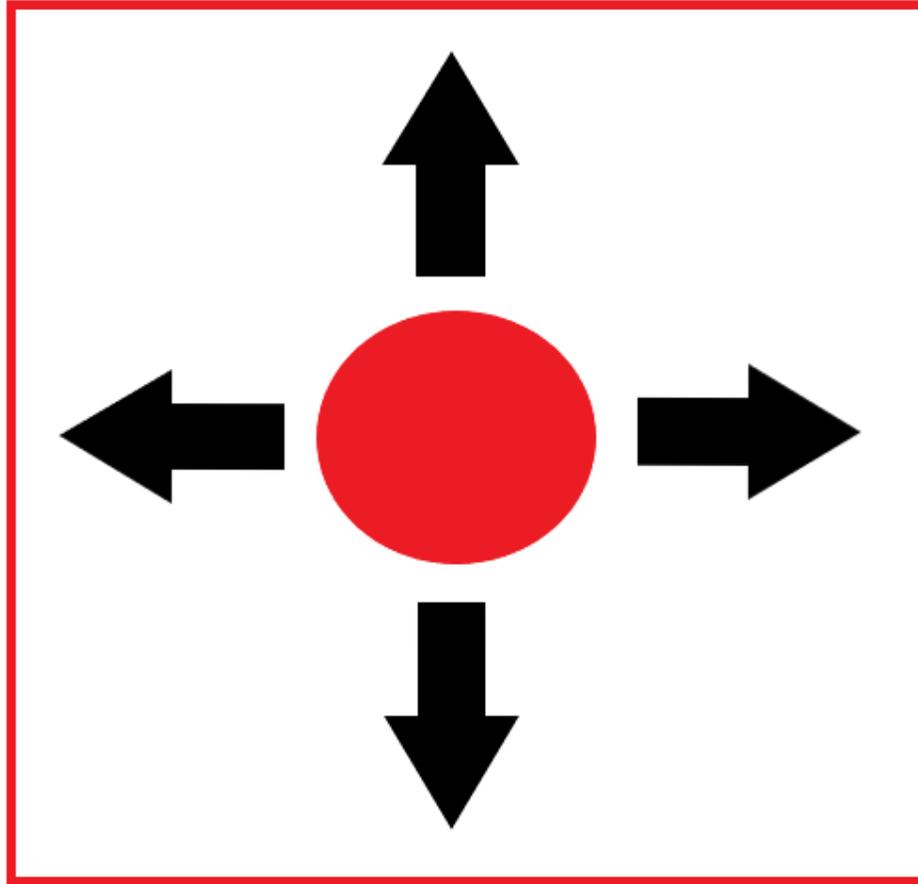
Взрослый дает команды: влево, вверх, вправо, вправо и т.д. Ребенок выполняет действия

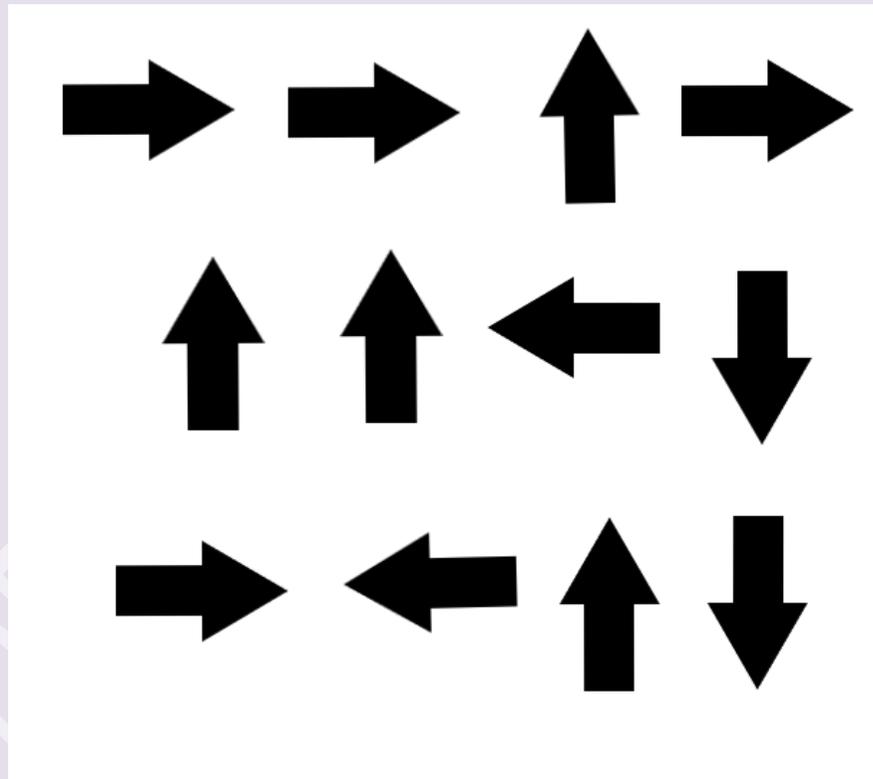
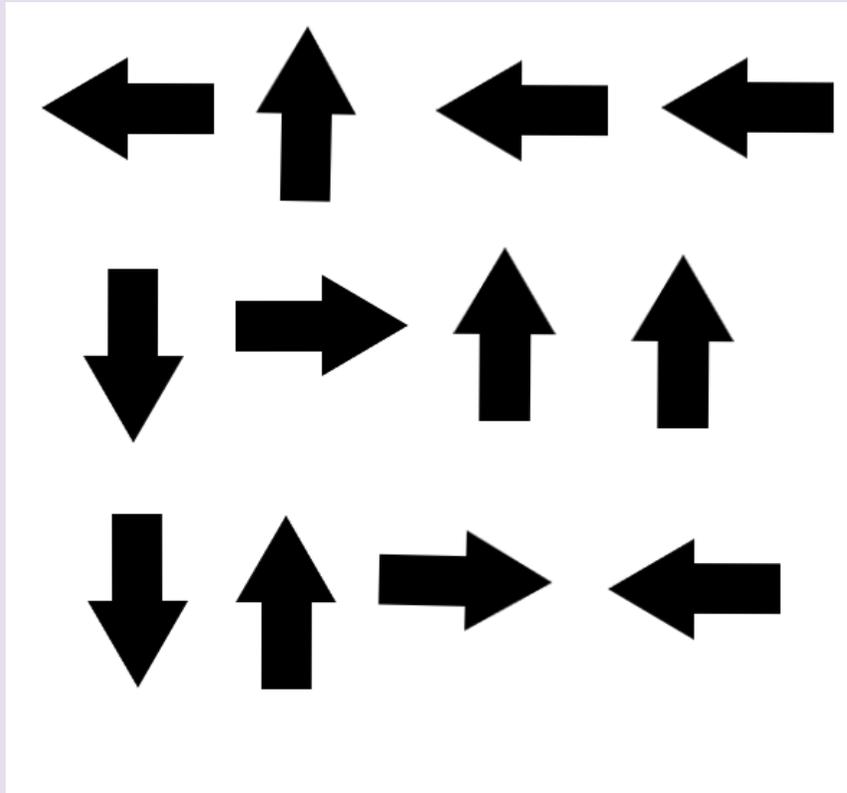
Вариант 2.

Ребенок выполняет движения самостоятельно со зрительной опорой на схему (изображение стрелок лежит перед учеником).

Вариант 3. Взрослый задает ребенку только одно или 2 направления движений. Например, только вверх или только влево и вниз. Соответственно, остальные команды ребенок должен пропускать и не двигаться, а делать шаги только на свои заданные команды.

Выполняем сначала правой, затем левой рукой.





@TVOY

Игра 4

Пианино. Каждому пальчику соответствует своей цвет: красный - большой палец, синий - указательный, зеленый - средний, желтый- безымянный и розовый- мизинец. Ставим пальцы на схему в этом порядке и стараемся запомнить, какой палец, какому цвету соответствует.

Вариант 1.

Ребенок ставит руку на стол (касается стола только кончиками пальцев) и со зрительной опорой на схему отрывает нужные пальцы. Например, изображен синий, зеленый и желтый круг - это значит, что на столе только указательный, средний и безымянный палец.

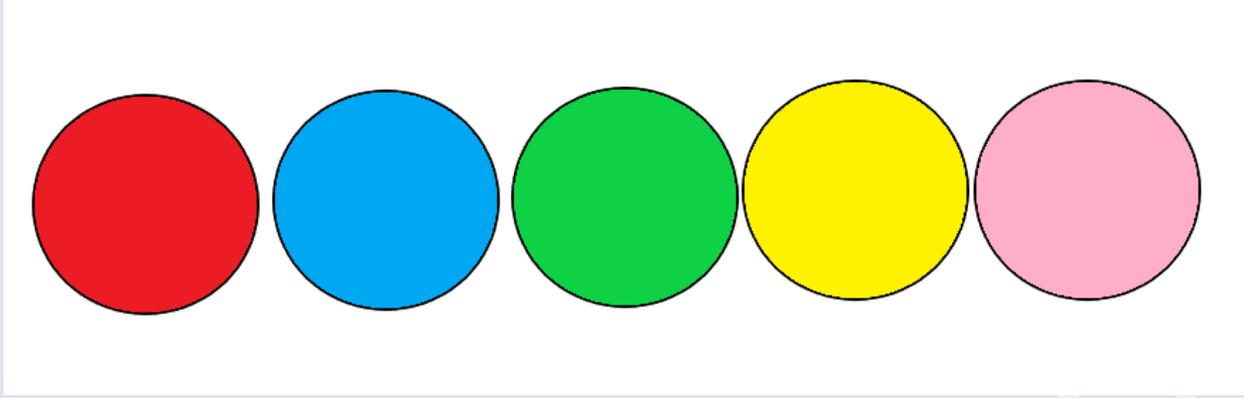
Вариант 2

Ребенок кладет руку на стол целиком и со зрительной опорой на схемы поднимает вверх (отрывает от стола) нужные пальцы. Например, нарисован красный и розовый круг- это значит, что большой палец и мизинец приклеены к поверхности, а остальные необходимо приподнять.

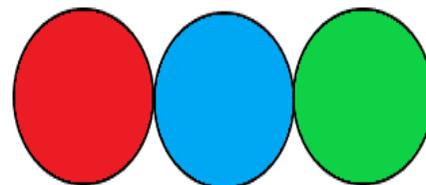
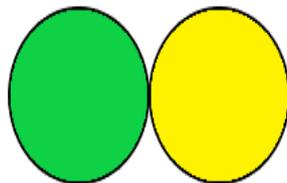
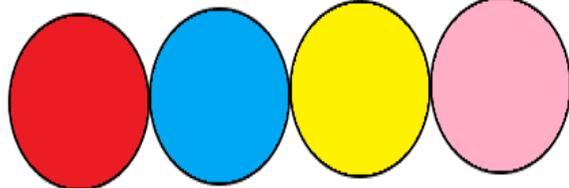
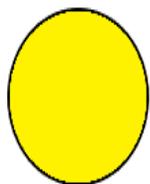
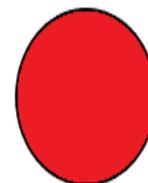
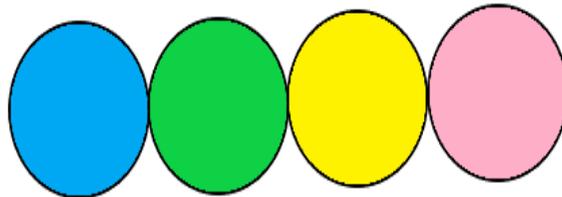
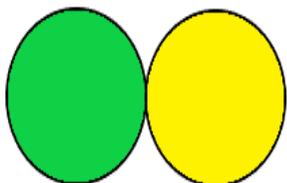
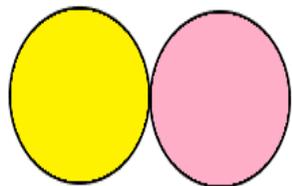
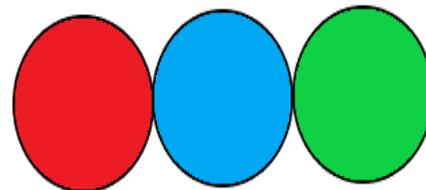
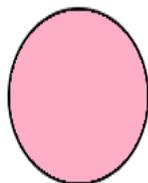
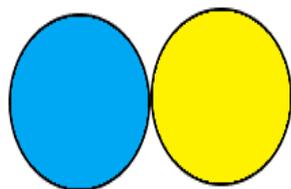
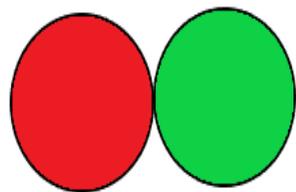
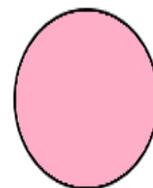
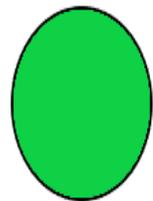
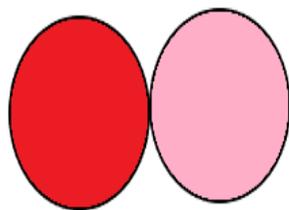
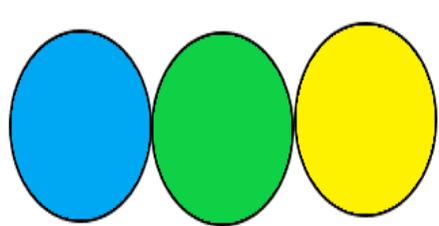
Вариант 3

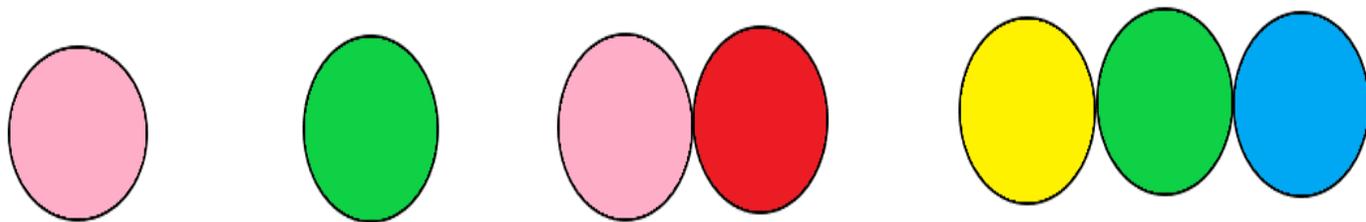
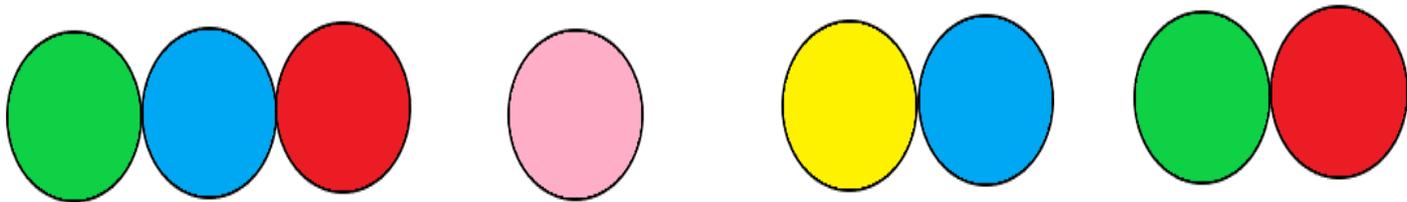
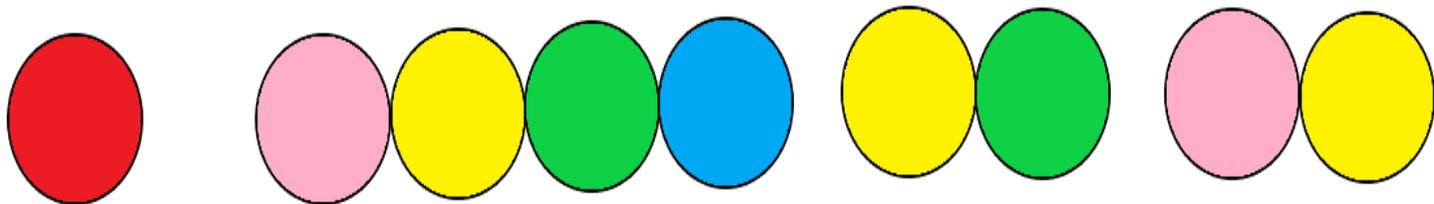
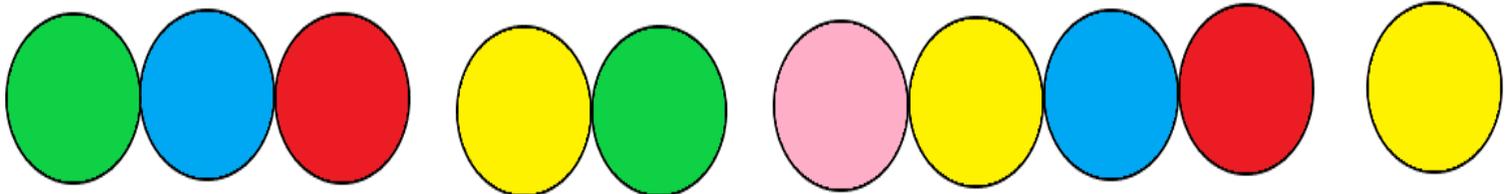
Ребенок работает со схемой, ставит необходимые пальцы на цветные круги. Например, изображены красный и зеленый круги – на них ребенок ставит большой и средний палец.

Выполняем сначала правой, затем левой рукой.



@TVOY_DEFECTOLOG

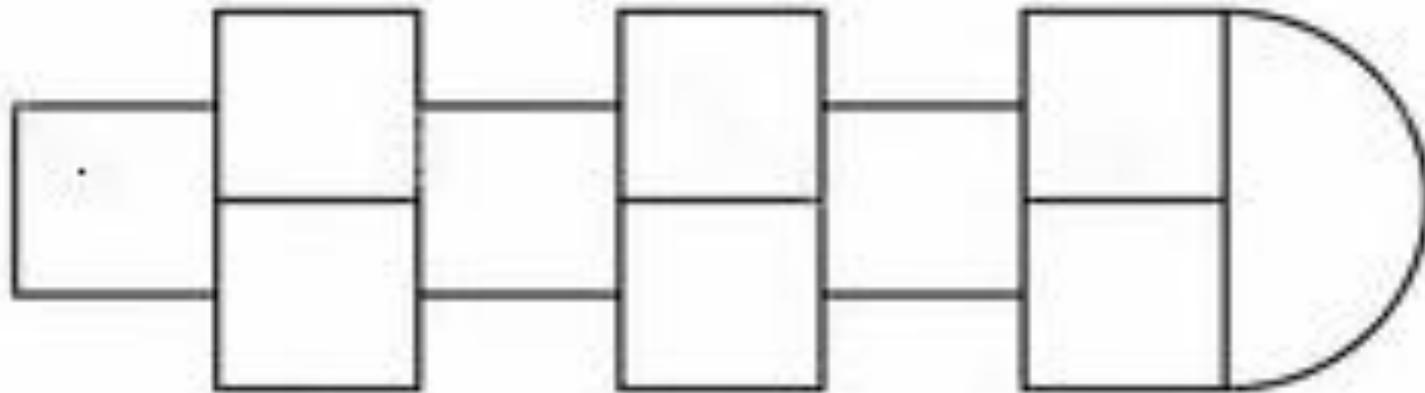




Игра 5

Классики. Выполнять можно как указательным и средним пальцем, так и комбинировать другие варианты.

Необходимо пройти пальцами по схеме, чередуя 1 и 2 пальца. Выполняем сначала правой, затем левой рукой.



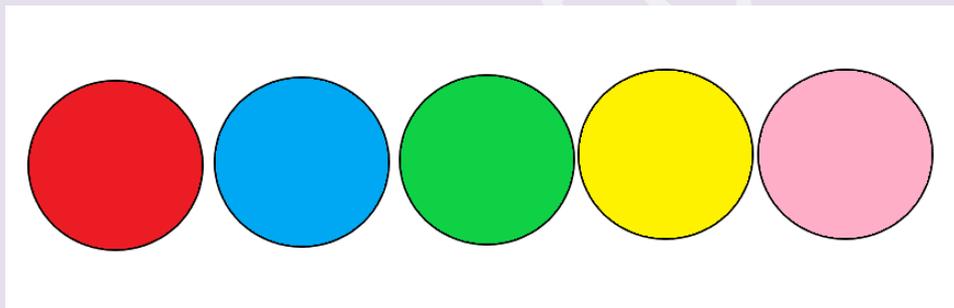
Игра 6

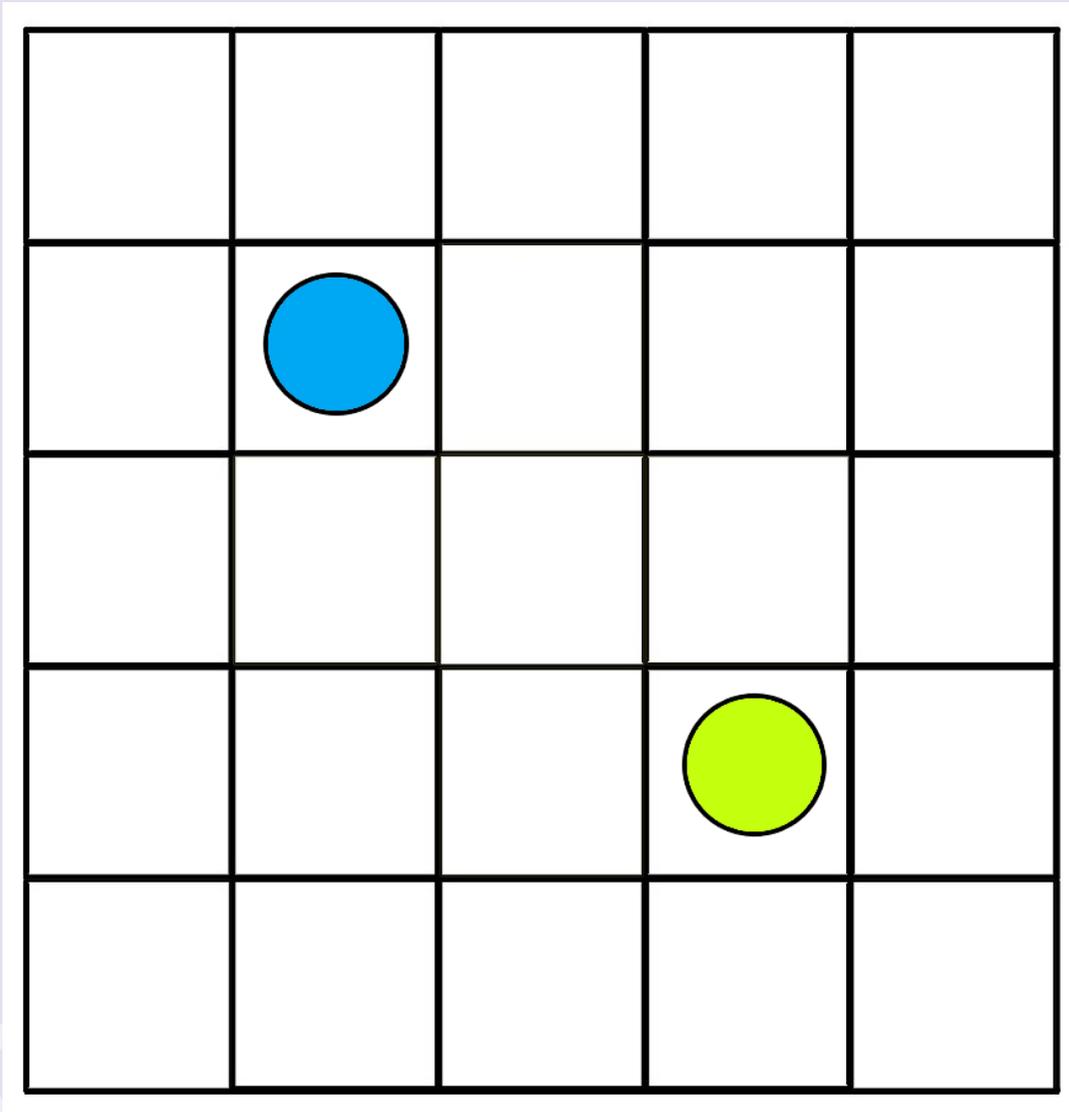
Клетка. Используем уже знакомую нам схему постановки пальцев.

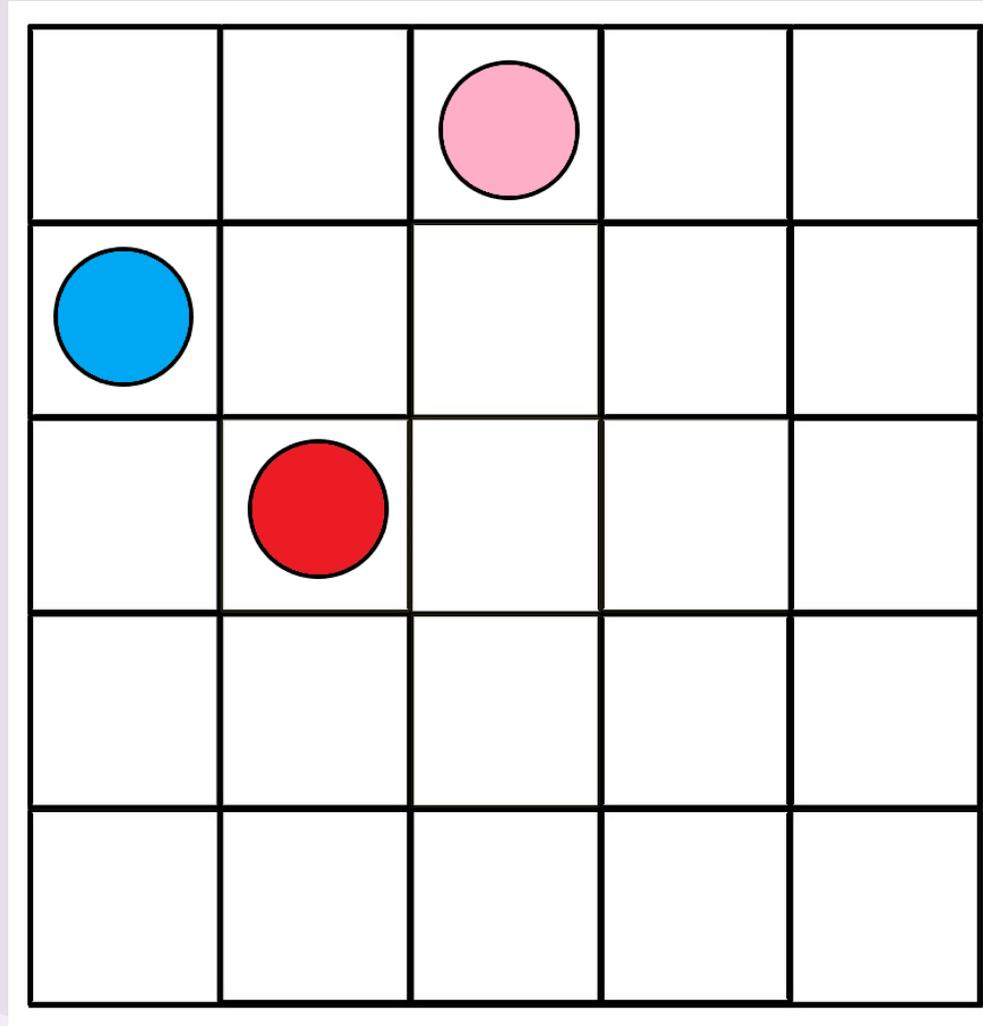
Ставим на клеточки те пальцы, которым соответствуем искомый цвет.

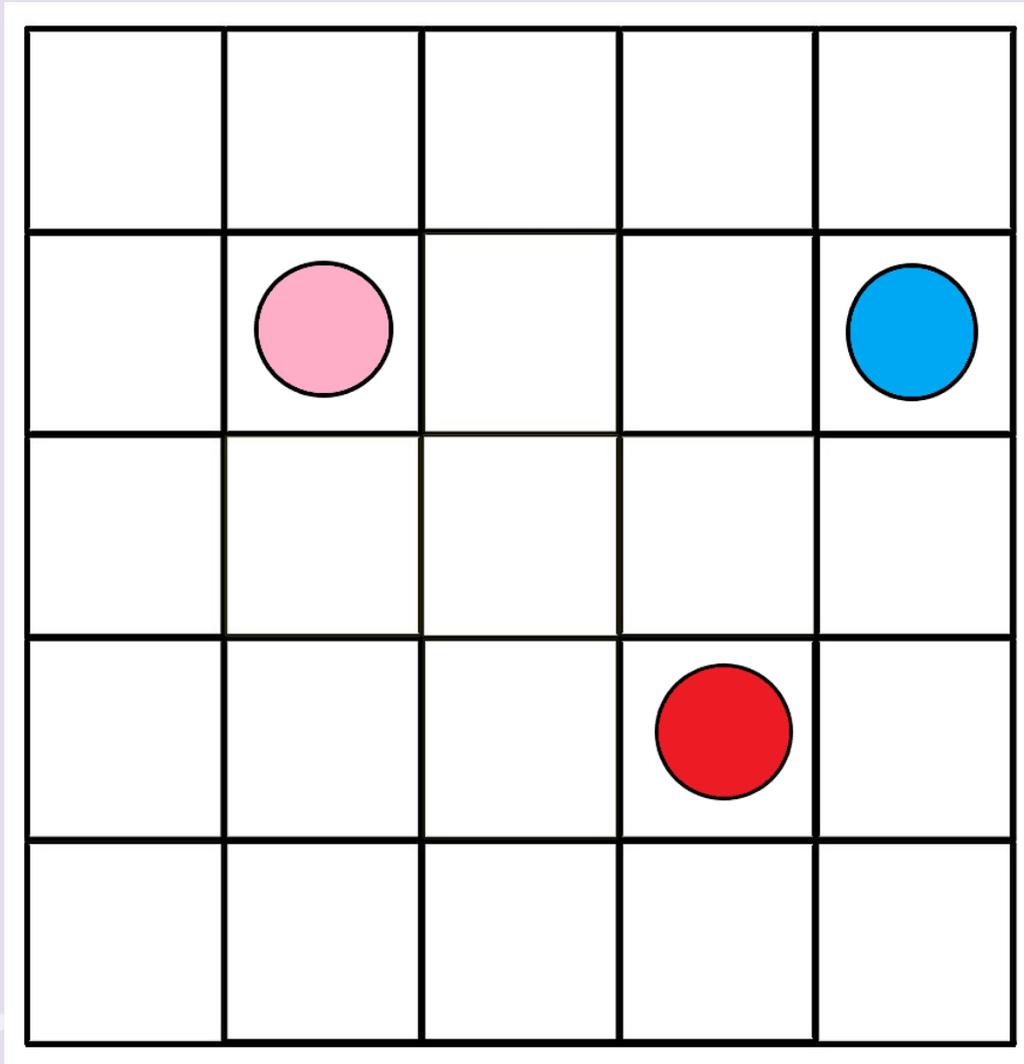
Например, если в клеточке красный цвет, то ставим туда большой палец и т.д.

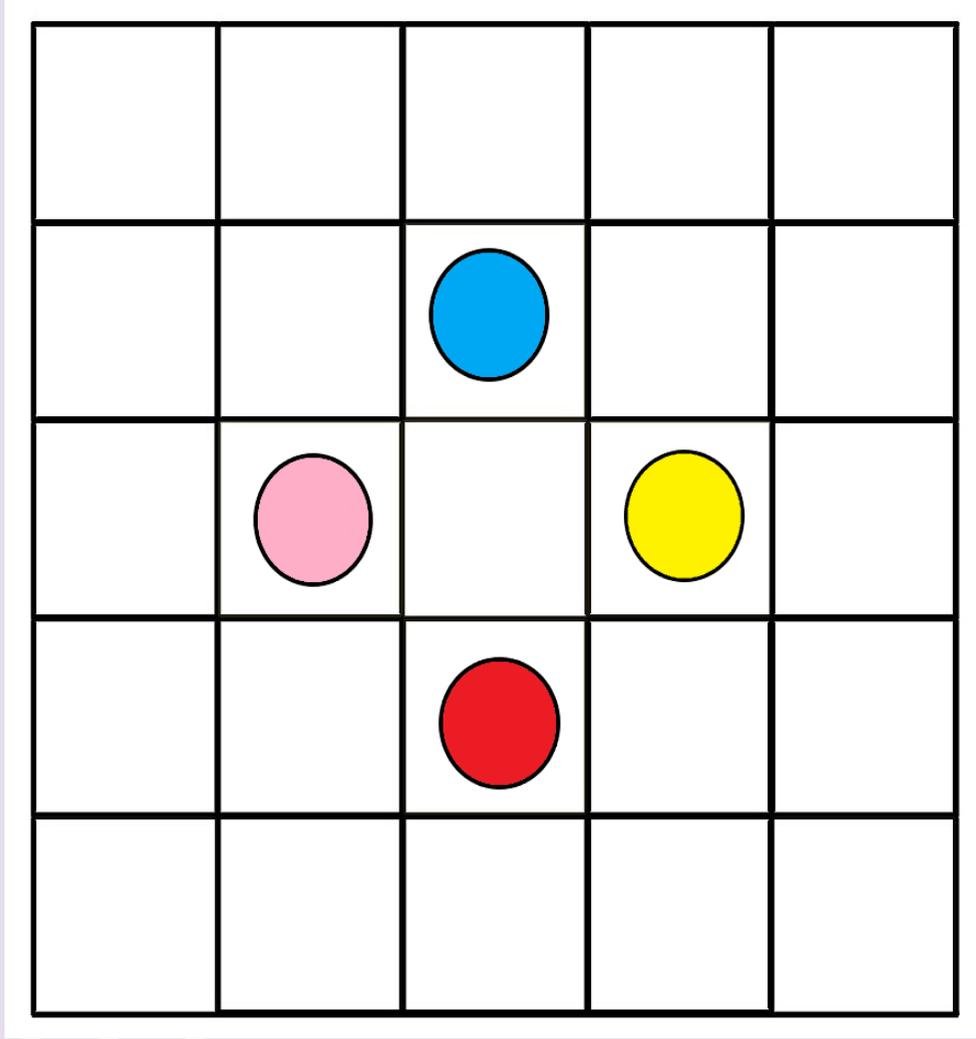
Выполняем сначала правой, затем левой рукой.











		●		
	●		●	
●				●

PERFECTOLOG

@

Игра 7

Ритм. Ребенку требуется воспроизвести ритм с опорой на схему. Каждому значению схемы соответствует одно положение рук и один удар (хлопок). Выполняем сначала правой, затем левой рукой, затем двумя руками одновременно.



Кулак



Ребро

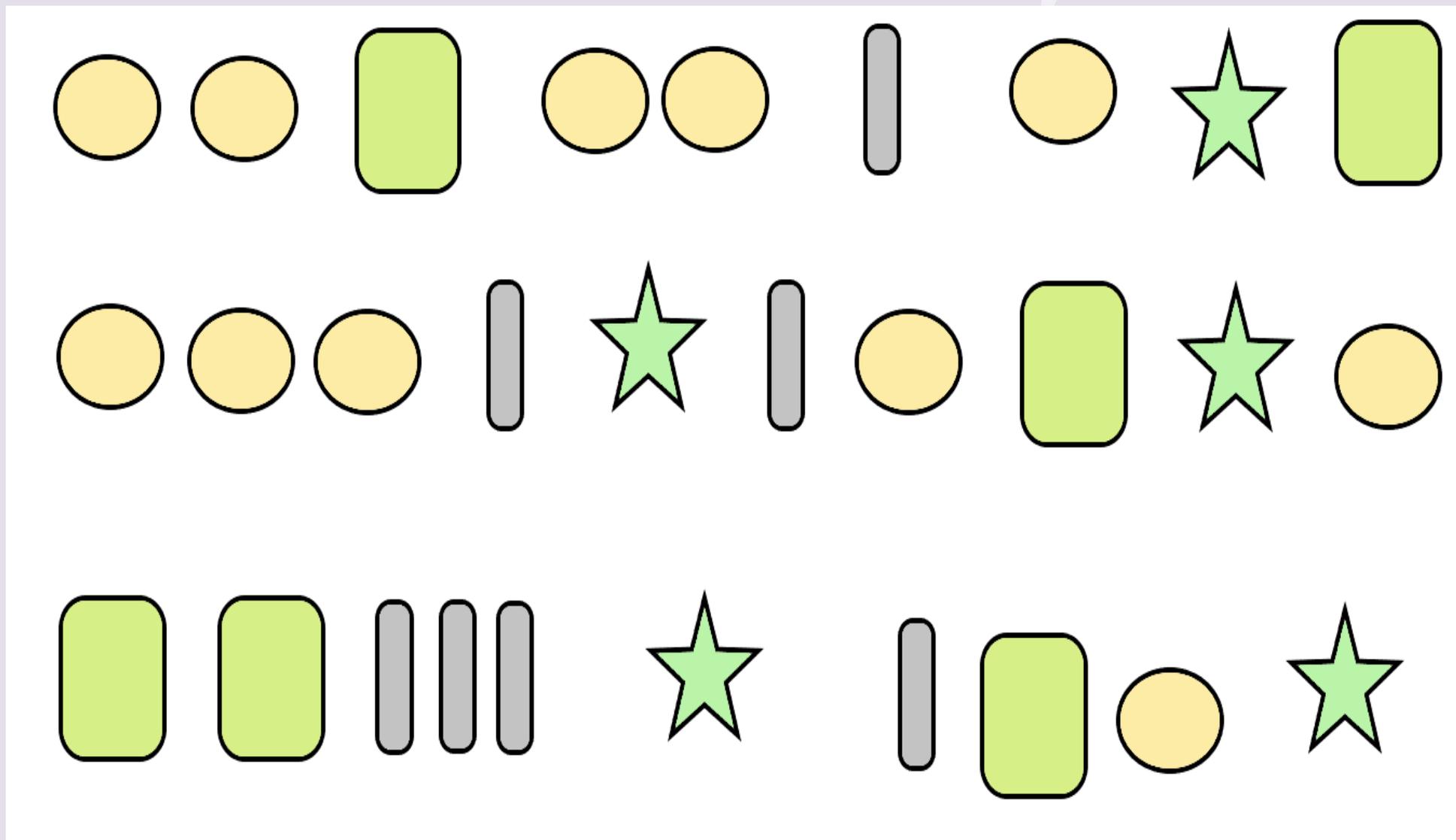


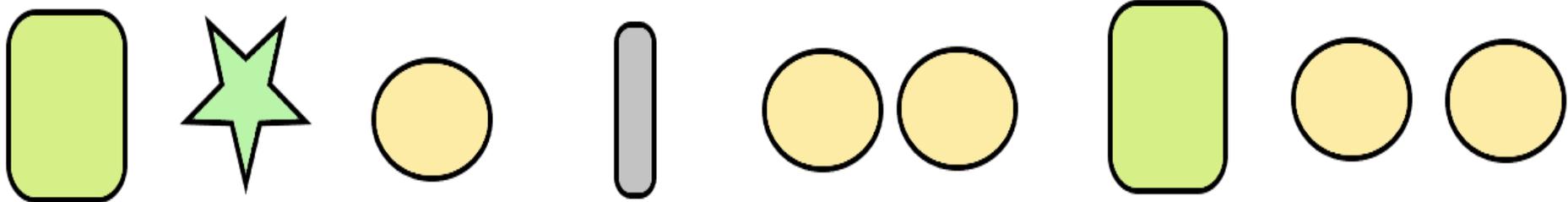
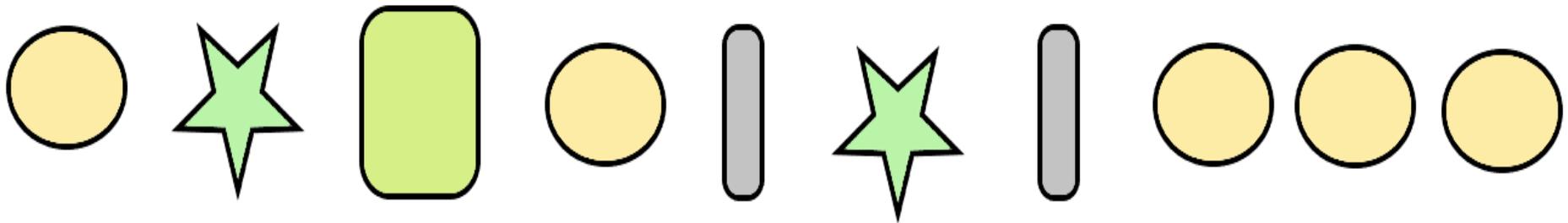
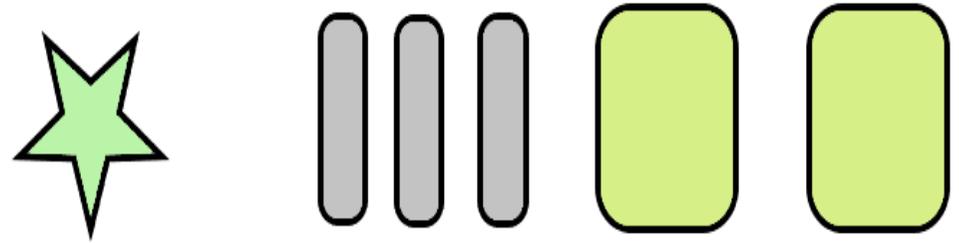
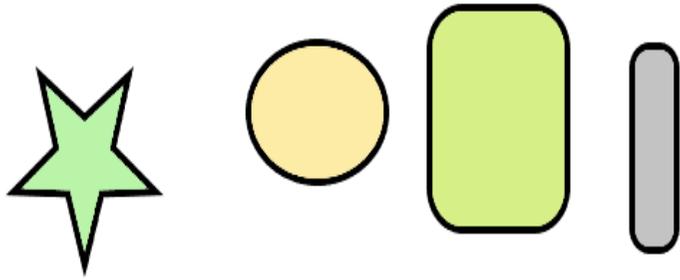
Ладонь



Хлопок

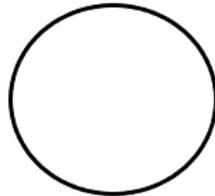
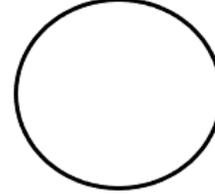
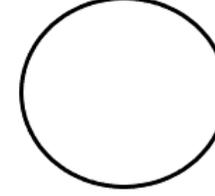
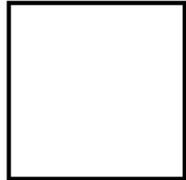
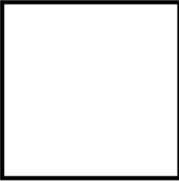
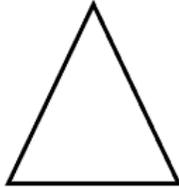
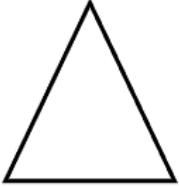
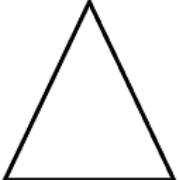
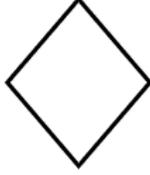
Ритмические схемы (воспроизводим ритм)





Игра 8

Левая рука двигается по зонам квадрата и выполняет позы: красный - кулак, синий- ребро, зеленый- ладонь и желтый- большой палец вниз (идем по часовой стрелке). В это же время правая рука обводит фигуру. На каждую обведенную фигуру правой руки меняется поза левой руки. Выполняем сначала с ведущей рукой, затем меняем руки.

кулак	ребро				
большой палец вниз	ладонь				
					

Игра 10

Повтор позу. Начинаем выполнять упражнения с поз, указанных в таблице: чередуем позу 1 и 2 сначала правой рукой, затем левой. После этого делаем двумя руками: левая рука-поза 1, правая- поза 2 и меняем позы.

1	2
